

# CBRC - Tournoi Etoile, 22 juin

## Donnes 1 à 12

**NS : Pierre-Edouard BUSSENOT - Patrick BOGACKI**

**EO : André FONTENEAU - Jean LORIN**

<p>Donneur ♠ 10875 Nord ♥ RDV109 Pers Vul. ♦ DV76 ♣ --</p> <p>♠ ARV ♥ 3 ♦ A52 ♣ A98743</p> <p>♠ D4 ♥ A642 ♦ 1093 ♣ DV52</p> <p>♠ 9632 ♥ 875 ♦ R84 ♣ R106</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em;"><b>1</b></p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : Roi de coeur Résultat : 3SA-2</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>1♥</td> <td>1SA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>3SA</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Le contrat de 5♣ est imbattable. 3SA chute sur un bon flanc qui n'échappa pas à Pierre-Edouard. Après Roi et Dame de Coeur que le déclarant est obligé de duquer pour couper les communications, P-E a rejoué Carreau. Le déclarant étant obligé de rendre la main à trèfle, il a perdu 2 carreaux, 2 coeurs et un trèfle. Sur la continuation Coeur, le déclarant affranchit tranquillement ses trèfles. Avant de conclure à 3SA, Ouest aurait peut-être pu vérifier la nature de l'arrêt coeur de son partenaire en cubbidant à 2♥ sur lequel Est aurait dit 3♣. Ouest aurait poursuivi par 3♦ sur lequel Est aurait dit 3♥ (l'As de coeur blanc). Le bon contrat de 5♣ aurait alors été atteint.</p>	O	N	E	S	1♣	1♥	1SA	-	3SA			
O	N	E	S										
1♣	1♥	1SA	-										
3SA													

<p>Donneur ♠ 4 Est ♥ ARV8 NS Vul. ♦ R8652 ♣ R64</p> <p>♠ DV10 ♥ 10753 ♦ 7 ♣ DV985</p> <p>♠ 975 ♥ D942 ♦ V1093 ♣ 102</p> <p>♠ AR8632 ♥ 6 ♦ AD4 ♣ A75</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em;"><b>2</b></p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : 4 de coeur. Résultat : 6♦=</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>1♠</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>2♦</td> <td>-</td> <td>3♠</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>3SA</td> <td>-</td> <td>4♦</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>4♥</td> <td>-</td> <td>4SA</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>5♥</td> <td>-</td> <td>6♦</td> </tr> </tbody> </table> <p>Sur entame coeur pour le Valet, le contrat n'est pas très difficile à gagner puisqu'il suffit de couper un coeur.  Sur l'entame du 10 de trèfle, une ligne de jeu raisonnable consiste à prendre en main du Roi, jouer Pique pour l'As et Pique coupé, Roi puis As de Carreau. Découvrant le mauvais partage, il suffit de couper encore un petit Pique pour se prémunir contre un éventuel partage 4/2 de la couleur. On rentre au mort à l'atout et on joue les piques maîtres jusqu'à ce qu'Ouest coupe. L'As de trèfle est une rentrée pour la couleur affranchie. Ici, même ceux qui n'auront pas joué soigneusement et tiré 3 tours d'atout gagneront le chelem, les piques étant 3/3.</p>	O	N	E	S	-	-	-	1♠	-	2♦	-	3♠	-	3SA	-	4♦	-	4♥	-	4SA	-	5♥	-	6♦
O	N	E	S																						
-	-	-	1♠																						
-	2♦	-	3♠																						
-	3SA	-	4♦																						
-	4♥	-	4SA																						
-	5♥	-	6♦																						

<p>Donneur ♠ A10974 Sud ♥ 764 EO Vul. ♦ A42 ♣ 64</p> <p>♠ RV65 ♥ D3 ♦ D5 ♣ RV953</p> <p>♠ D82 ♥ 10952 ♦ 986 ♣ D87</p> <p>♠ 3 ♥ ARV8 ♦ RV1073 ♣ A102</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em;"><b>3</b></p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : 5 de Pique. Résultat : 3SA+1</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>1♦</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>2♥</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>2♠</td> <td>-</td> <td>2SA</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>3SA</td> <td>-</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Sur l'entame à priori normale du 5 de trèfle, le coup va certainement chuter : après les deux premiers tours de Trèfle duqués, Ouest peut mettre Sud sous pression en contre-attaquant d'un petit Pique. Le singleton du déclarant est pratiquement connu (il doit être 1-4-5-3) et il faut que le partenaire ait la Dame de Pique (jouer le Roi de Pique n'ouvre qu'une seule levée pour la défense). Sud sera condamné à trouver la Dame de carreau et il va probablement la chercher du mauvais côté, connaissant 5 trèfle à gauche.  Sur la continuation trèfle, le déclarant affranchit ses carreaux en évitant la main dangereuse. Sur l'entame pique, Patrick a pris de l'As : il ne peut pas duquer de peur de la contre-attaque trèfle. Et maintenant, il va prendre la Dame de carreau du bon côté. Pourquoi ? Parce que s'il joue As de carreau et carreau vers le Valet, si cela rate, il n'a plus de remontées pour faire l'impasse coeur. Alors que s'il joue Roi de carreau et Valet carreau, s'il rate l'impasse, il aura encore la possibilité de réaliser l'impasse coeur et s'adjuger 9 plis avec 1 Pique, 3 Couers, 4 Carreaux et 1 trèfle. Bien vu !</p>	O	N	E	S	-	-	-	1♦	-	1♠	-	2♥	-	2♠	-	2SA	-	3SA	-	
O	N	E	S																		
-	-	-	1♦																		
-	1♠	-	2♥																		
-	2♠	-	2SA																		
-	3SA	-																			

<p>Donneur ♠ V4 Nord ♥ 753 NS Vul. ♦ V1098 ♣ R743</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">5</p> <p>♠ 8 ♥ ADV102 ♦ 753 ♣ A1096</p> <p style="text-align: right; vertical-align: top;">         ♠ AR753 ♥ R864 ♦ A42 ♣ 5 ♠ D10962 ♥ 9 ♦ RD6 ♣ DV82       </p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : Valet de carreau. Résultat : 6♥=</p> <p>Sur la séquence 1♠- 2♥- 3♥, Ouest s'est senti pousser des ailes et n'a pas été malheureux sur la donne, car, même si l'enchère de 3♥ est positive, son partenaire aurait pu lui étaler une main banale avec laquelle il aurait fait les mêmes enchères, qui plus est avec 3 atouts. Comme par exemple : ♠ AR753 ♥ R86 ♦ A42 ♣ 52. Le chelem aurait alors été complètement ingagnable.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>1♠</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>2♥</td> <td>-</td> <td>3♥</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>4♣</td> <td>-</td> <td>4♦</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>4SA</td> <td>-</td> <td>5♣</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>6♥</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S			1♠	-	2♥	-	3♥	-	4♣	-	4♦	-	4SA	-	5♣	-	6♥			
O	N	E	S																							
		1♠	-																							
2♥	-	3♥	-																							
4♣	-	4♦	-																							
4SA	-	5♣	-																							
6♥																										
<p>Sur la séquence 1♠- 2♥ de son partenaire, Est aurait pu faire une enchère beaucoup plus descriptive, le splinter à 4♣ ; il ne promet pas un jeu fort, mais une main 5/4/3/1 avec à priori 4 cartes clés mais pas plus. Ouest veut jouer le chelem si son partenaire contrôle les carreaux. Il effectue un Cue-bid à 5♣ et conclut sagement à 6♥.</p> <p>Ouest réalise 12 levées en double coupe en faisant attention de ne pas se faire surcouper à Pique.</p>		<p><b>Une séquence possible :</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>1♠</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>2♥</td> <td>-</td> <td>4♣</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>5♣</td> <td>-</td> <td>5♦</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>6♥</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S			1♠	-	2♥	-	4♣	-	5♣	-	5♦	-	6♥							
O	N	E	S																							
		1♠	-																							
2♥	-	4♣	-																							
5♣	-	5♦	-																							
6♥																										

<p>Donneur ♠ A10732 Est ♥ 92 EO Vul. ♦ R4 ♣ 8532</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">6</p> <p>♠ D6 ♥ R86 ♦ 1086 ♣ RV1073</p> <p style="text-align: right; vertical-align: top;">         ♠ RV94 ♥ V3 ♦ D972 ♣ D96 ♠ 84 ♥ AD10754 ♦ AV53 ♣ A       </p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : Valet de carreau. Résultat : 4♥=</p> <p>* 6 cartes : 15-17H</p> <p>* Dans le système d'enchère standard, l'enchère de 3♥ montre une main de deuxième zone avec 6 cartes à coeur. Nord, avec ses 2 "top" cartes, l'As de pique et le Roi de ♦ dans la deuxième couleur de son partenaire, accepte la manche.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1♥</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>2♥*</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>4♥</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Une séquence possible :</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1♥</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>2♦</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> <td>3♥*</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>4♥</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S				1♥		1♠	-	2♥*	-	4♥			O	N	E	S				1♥		1♠	-	2♦	-	2♥	-	3♥*	-	4♥		
O	N	E	S																																			
			1♥																																			
	1♠	-	2♥*																																			
-	4♥																																					
O	N	E	S																																			
			1♥																																			
	1♠	-	2♦																																			
-	2♥	-	3♥*																																			
-	4♥																																					
<p>Il n'y a que l'entame Coeur qui mette le déclarant en difficulté et il devra faire l'impasse carreau pour gagner ; sinon, il coupe tranquillement 2 carreaux, sans jouer atout ! Il ne concèdera qu'un pique et 1 ou 2 coeurs.</p>																																						

<p>Donneur ♠ DV3 Ouest ♥ AR6 Pers Vul. ♦ A964 ♣ A94</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">8</p> <p>♠ R652 ♥ 72 ♦ D102 ♣ D876</p> <p style="text-align: right; vertical-align: top;">         ♠ A1084 ♥ D10 ♦ RV753 ♣ R5 ♠ 97 ♥ V98543 ♦ 8 ♣ V1032       </p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : Valet de carreau. Résultat : 4♥-1</p> <p>Sur l'ouverture de 1♦, le premier problème est pour Est, qui, malgré ses 13 points H, ne peut pas contrer en raison de sa distribution. Que doit dire Sud ? Malgré ses 2 points d'honneurs, il doit absolument répondre 1♥, au risque de jouer trop haut. Au pire, il vaut mieux chuter 4♥ de 1, que le contrat de 1♦ !! d'autant plus que la manche peut rentrer. Evidemment, le partenaire rebbidé à 2SA et Sud est condamné à demander la manche (3♥ serait une enchère de chelem). Avec les coeurs 2-2, et la double impasse trèfle, la manche gagne facilement. Finalement, la plus belle carte du jeu de Sud était le 10 de trèfle !</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Passe</td> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>1♥</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>2SA</td> <td>-</td> <td>4♥</td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S	Passe	1♠	-	1♥	-	2SA	-	4♥
O	N	E	S											
Passe	1♠	-	1♥											
-	2SA	-	4♥											
<p>Un accident en table 1 : Jean, malgré l'ouverture d'1♠ de Pierre-Edouard, trouve la seule entame qui peut faire peur au déclarant, le 8 de trèfle, qui va le faire trébucher. Ayant peur du singleton et ne voulant pas chuter de 2 ou de 3, ce dernier va mettre l'As, condamnant définitivement le contrat.</p>														

<p>Donneur ♠ AD85 Est ♥ 76 Tous Vul. ♦ R52 ♣ 9875</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">10</p> <p>♠ R72 ♥ RV984 ♦ ADV3 ♣ V</p> <p style="text-align: right; vertical-align: top;">         ♠ V ♥ AD3 ♦ 1098764 ♣ R63 ♠ 109643 ♥ 1052 ♦ -- ♣ AD1042       </p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : 8 de trèfle Résultat : 6♥ X -3</p> <p>Encore une donne mouvementée, avec une double manche dans les 2 lignes. 3♥ : bicolore des 2 autres</p> <p>La paire en attaque n'est pas celle que l'on croit ! Au contrat de 4♥, on concède 3 levées. Mais en Nord-Sud, on peut gagner 5♣, avec seulement 15 points H.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>1♥</td> <td>-</td> <td>3♦</td> <td>3♥</td> </tr> <tr> <td>3♠</td> <td>X</td> <td>-</td> <td>4♣</td> </tr> <tr> <td>5♥</td> <td>5♠</td> <td>-</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6♥</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S			-	-	1♥	-	3♦	3♥	3♠	X	-	4♣	5♥	5♠	-		6♥	-	-	X
O	N	E	S																							
		-	-																							
1♥	-	3♦	3♥																							
3♠	X	-	4♣																							
5♥	5♠	-																								
6♥	-	-	X																							

<p>Donneur ♠ RDV106 Sud ♥ 9 Pers Vul. ♦ RV98 ♣ 1042</p> <p>♠ 954 ♥ 1043 ♦ D6542 ♣ 87</p> <div style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold; background-color: #e0e0e0; padding: 5px; width: 40px; margin: 0 auto;">11</div> <p>♠ A ♥ ARDV62 ♦ 107 ♣ AD53</p> <p>♠ 8732 ♥ 873 ♦ A3 ♣ RV96</p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : Valet de coeur Résultat : 4♠=</p> <p>Après l'ouverture en 3ème, NS vont trouver l'incroyable défense à 4♠ contre 4♥ qui gagne ! Le flanc peut faire chuter 4♠ en jouant à la 2ème levée un petit trèfle sous l'As pour donner une coupe au partenaire quand on reprendra la main à l'As de pique) Au contrat de 4♥, Est possédant 2 perdantes à Carreau, doit se débrouiller pour ne perdre qu'un trèfle. Il n'a tout simplement qu'à jouer As de Trèfle et Trèfle. Il peut alors couper le troisième Trèfle d'un petit Cœur et le quatrième tour du 10 du mort. Ainsi, Est aurait-il été assuré de ne perdre que 3 levées. S'il se laisse tenter par l'impasse, il lui faut remonter au mort à coeur. Sud prend et rejoue atout et le déclarant ne pourra couper qu'un trèfle au lieu de 2.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="color: blue;">passe</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">passe</td> <td style="background-color: #ffffcc;">1♠</td> <td style="background-color: #ffffcc;">X</td> <td style="background-color: #ffffcc;">2♠</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">-</td> <td style="background-color: #ffffcc;">3♠</td> <td style="background-color: #ffffcc;">4♥</td> <td style="background-color: #ffffcc;">4♠</td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S				passe	passe	1♠	X	2♠	-	3♠	4♥	4♠
O	N	E	S															
			passe															
passe	1♠	X	2♠															
-	3♠	4♥	4♠															

<p>Donneur ♠ V432 Ouest ♥ -- NS Vul. ♦ A6 ♣ AD106532</p> <p>♠ R ♥ AD653 ♦ R8432 ♣ V7</p> <div style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold; background-color: #e0e0e0; padding: 5px; width: 40px; margin: 0 auto;">12</div> <p>♠ A65 ♥ R107 ♦ V10975 ♣ 94</p> <p>♠ D10987 ♥ V8642 ♦ D ♣ R8</p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : As de coeur 6♠-1</p> <p>L'enchère de 3♦ sert à préparer une défense. 4♦ montrerait des honneurs plus concentrés. Nord exprime son fit et son espoir de chelem par 4♥. Les nerfs de Pierre-Edouard craque et il demande le chelem. Il est vrai que vu de son jeu, après le 2♠ de Patrick (Non Forçing, l'adversaire n°3 ayant parlé), on possède une bombe atomique. Difficile d'éviter la perte d'As, Roi d'atout !</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">1♥</td> <td style="background-color: #ffffcc;">2♠</td> <td style="background-color: #ffffcc;">2♥</td> <td style="background-color: #ffffcc;">2♠</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">3♦</td> <td style="background-color: #ffffcc;">4♥</td> <td style="background-color: #ffffcc;">X!</td> <td style="background-color: #ffffcc;">4♠</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">5♦!</td> <td style="background-color: #ffffcc;">6♠</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S	1♥	2♠	2♥	2♠	3♦	4♥	X!	4♠	5♦!	6♠		
O	N	E	S															
1♥	2♠	2♥	2♠															
3♦	4♥	X!	4♠															
5♦!	6♠																	

## Donnes 13 à 24

**NS : André FONTENEAU - Jean LORIN**  
**EO : Pierre-Edouard BUSSENOT - Patrick BOGACKI**

<p>Donneur ♠ V98652 Est ♥ D62 Pers Vul. ♦ 8 ♣ 632</p> <p>♠ R ♥ 543 ♦ D1065 ♣ R10974</p> <div style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold; background-color: #e0e0e0; padding: 5px; width: 40px; margin: 0 auto;">14</div> <p>♠ D3 ♥ A107 ♦ RV9 ♣ ADV85</p> <p>♠ A1074 ♥ RV98 ♦ A7432 ♣ ---</p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : 2 de coeur 5♠X-3 500 (contre 4♠=)</p> <p>2♠ : je tiens les piques mais pas les coeurs. 4SA : pour les jouer</p> <p>Encore une donne à swing ! On voit que le contrat de 4♠ gagne avec une levée de mieux. Difficile de pas de pas jouer la manche en Est-Ouest après l'ouverture d'1SA. Le pire a été évité (4♠X+1). Une belle manche appelée en NS après l'ouverture en Est d'1SA !</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #ffffcc;">1SA</td> <td style="background-color: #ffffcc;">2♠</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">2♠</td> <td style="background-color: #ffffcc;">3♠</td> <td style="background-color: #ffffcc;">3SA</td> <td style="background-color: #ffffcc;">4♠</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">-</td> <td style="background-color: #ffffcc;">-</td> <td style="background-color: #ffffcc;">4SA</td> <td style="background-color: #ffffcc;">-</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffffcc;">5♠</td> <td style="background-color: #ffffcc;">-</td> <td style="background-color: #ffffcc;">-</td> <td style="background-color: #ffffcc;">X</td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S			1SA	2♠	2♠	3♠	3SA	4♠	-	-	4SA	-	5♠	-	-	X
O	N	E	S																			
		1SA	2♠																			
2♠	3♠	3SA	4♠																			
-	-	4SA	-																			
5♠	-	-	X																			

<p>Donneur ♠ 873 Nord ♥ 853 Pers Vul. ♦ 52 ♣ D9542</p> <p>♠ AD9      ♠ RV6 ♥ 1064     ♥ AV92 ♦ D986     ♦ AR1073 ♣ 763      ♣ V</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; margin: 10px auto;">17</div> <p>♠ 10542 ♥ RD7 ♦ V4 ♣ AR108</p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : 4 de trèfle 3SA-1</p> <p>A 3SA, aucun des 2 défenseurs n'a de mal à trouver l'entame mortelle à trèfle. En match/4, il est conseillé de décrire son jeu. Est aurait pu dire 2♥ sur lequel Ouest annonce sa force à pique. L'enchère de 3♣ montre clairement le singleton trèfle et le bon contrat de 5♦ est atteint.</p> <p style="text-align: center;">Une séquence possible :</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>1♦</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>3SA</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>1♦</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>2♠</td> <td>-</td> <td>3♣</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>4♦</td> <td>-</td> <td>5♦</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S			1♦	-	1SA	-	3SA	-	O	N	E	S			1♦	-	1SA	-	2♥	-	2♠	-	3♣	-	4♦	-	5♦	-
O	N	E	S																															
		1♦	-																															
1SA	-	3SA	-																															
O	N	E	S																															
		1♦	-																															
1SA	-	2♥	-																															
2♠	-	3♣	-																															
4♦	-	5♦	-																															

Au contrat de 5♦, Est doit néanmoins être vigilant et éliminer les piques et les trèfles avant de faire la double impasse à coeur. En main à la Dame de coeur, Sud sera contraint de rejouer coeur ou coupe et défausse.

<p>Donneur ♠ D42 Ouest ♥ AV97 Tous Vul. ♦ 103 ♣ RDV2</p> <p>♠ A653      ♠ V1087 ♥ 3          ♥ D65 ♦ D7652    ♦ R98 ♣ A43      ♣ 1098</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; margin: 10px auto;">20</div> <p>♠ R9 ♥ R10842 ♦ AV4 ♣ 765</p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b> Entame : 2 de carreau 4♥ =</p> <p>La main de Sud justifie d'essayer la manche, en face d'une ouverture fittée par quatre cartes.</p> <p>Après le X en Ouest, normal après avoir passé, le déclarant connaît la courte à coeur et n'a aucun mal à faire l'impasse à la Dame et à gagner son contrat Dans le silence adverse, on pourrait songer à tirer As, Roi en tête, maniement normal à 9 cartes ( les probabilités sont légèrement en faveur du jeu en tête). Mais il est toujours bien joué d'essayer de se renseigner sur les jeux adverses afin de savoir où sont les cartes manquantes, avant de tenter une manoeuvre. Sud prend le Roi de Carreau d'Est et en rejoue : il verra ainsi la Dame de Carreau en Ouest. Les risques de coupe étant minimes, il essaiera aussi les couleurs noires et verra les deux As en Ouest, soit déjà 10 points. Avec une Dame en plus, celui-ci aurait ouvert et il devient donc tout à fait légitime de tenter l'impasse à Cœur contre Est.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1SA</td> <td>1♣</td> <td>-</td> <td>1♥</td> </tr> <tr> <td>X</td> <td>2♥</td> <td>2♠</td> <td>4♥</td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S	1SA	1♣	-	1♥	X	2♥	2♠	4♥
O	N	E	S											
1SA	1♣	-	1♥											
X	2♥	2♠	4♥											

<p>Donneur ♠ DV2 Nord ♥ AD102 NS Vul. ♦ R4 ♣ 7432</p> <p>♠ 8643      ♠ 1097 ♥ 65        ♥ R43 ♦ 1075     ♦ V9863 ♣ AR96    ♣ 105</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; margin: 10px auto;">21</div> <p>♠ AR6 ♥ V986 ♦ AD2 ♣ DV8</p>	<p><b>Séquence de la table étoile :</b></p> <p>3SA est peut-être un peu hâtif avec 17 points (le chelem n'est pas exclu), mais en fin de soirée.... Avec cette main régulière, il est bien joué de proposer les SA</p> <p>Une séquence possible : enchère d'essai généralisé à 2SA pour connaître la force de la main de Nord. Il annonce son ouverture minimum et Sud propose le contrat de 3 SA avec sa main</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>1♣</td> <td>-</td> <td>1♥</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> <td>3SA</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>1♣</td> <td>-</td> <td>1♥</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> <td>2SA</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>3♥</td> <td>-</td> <td>3SA</td> </tr> </tbody> </table>	O	N	E	S		1♣	-	1♥	-	2♥	-	3SA	O	N	E	S		1♣	-	1♥	-	2♥	-	2SA	-	3♥	-	3SA
O	N	E	S																											
	1♣	-	1♥																											
-	2♥	-	3SA																											
O	N	E	S																											
	1♣	-	1♥																											
-	2♥	-	2SA																											
-	3♥	-	3SA																											

extraplate à honneurs dispersés.  
Une séquence de bon aloi qui permet d'éviter une coupe intempestive à Trèfle au contrat de 4 Cœurs, coupe qui s'est avéré fatale avec le Roi d'atout était mal placé. Le contrat de 3 Sans-Atout, lui, est à 100 % !

Rédaction Valérie SAUVAGE  
Relecture : Pierre-Edouard BUSSENOT